

OSAAMISEN ARVIOINTI		ARVIOINNIN KOHTEET JA AMMATTITAITOVAATIMUKSET		OSAAMISEN HANKKIMINEN
Ammaattiosaamisen näyttö	Arviointisuunnitelma	Huom! Aiemmin hankittu osaaminen on tunnistetaan ja tunnustetaan ennen osaamisen hankkimisvaihetta		Miten ja missä osaamista hankitaan? Miten opetuksella ja ohjauksella tuetaan osaamisen hankkimista? Miten osaamisen edistymistä seurataan (= oppimisen arviointia)?
<p><b>Näytön kuvaus:</b> Opiskelija osoittaa osaamisensa ammattiosaamisen näytössä tekemällä itsenäisen taiteellisen työn tanssialan tuotannossa, produktiossa, yrityksessä tai muussa organisaatiossa. Työtä tehdään siinä laajuudessa, että osoitettava osaaminen vastaa kattavasti tutkinnon perusteissa määrättyjä ammattitaitovaatimuksia, arvioinnin kohteita ja kriteereitä. Ammattiosaamisen näyttöä voidaan jatkaa toisessa työpaikassa/ työkohteessa tai ammatillisessa peruskoulutuksessa koulutuksen järjestäjän osoittamassa muussa paikassa niin, että osaamisen osoittamisen kattavuus varmistuu. Siltä osin kuin tutkinnon osassa vaadittavaa osaamista ei voida työtä tekemällä ammattiosaamisen näytössä kattavasti osoittaa, sitä täydennetään muulla osaamisen arvioinnilla.</p> <p><b>Näytön arviointi:</b> Tutkinnon osan osaaminen arvioidaan työpaikalla ammattiosaamisen näytössä työtä</p>	Arvioidaan ammattiosaamisen näytöllä.	<p><b>1. Työprosessin hallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Työskentelyprosessin hallinta.</li> <li>Aloitekyky ja yrittäjyys.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tekee itsenäisen taiteellisen työn.</li> <li>Käyttää tanssin tekemiseen liittyviä teorioita, malleja ja käytännön harjoituksia.</li> <li>Kuvaa työtään ja oppimistaan esimerkiksi oppimispäiväkirjassa.</li> <li>Pohtii omaan taiteelliseen kasvuunsa liittyviä tekijöitä.</li> <li>Löytää taiteellisen työnsä edellyttämät tiedot ja sopivat yhteistyökumppanit.</li> <li>Toimii rakentavassa vuorovaikutuksessa mahdollisen työryhmän jäsenten kanssa.</li> </ul>	<p>Opiskelija/ tutkinnon suorittaja hankkii tutkinnon osan ammattitaitovaatimusten mukaista osaamista ensisijaisesti ohjauksen toiminnallisilla menetelmillä monipuolisissa oppimisympäristöissä, esim. työpaikalla työtä tehden ja lähiopetuksessa.</p> <p>LIIKEKIELEN KEHITTÄMINEN JA KOREOGRAFIOINTI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hankitaan ja kehitetään tanssitaidon ja tanssijntyön osaamista omassa taiteellisessa ja koreografisessa työssä.</li> </ul> <p>TANSSIKÄSITYKSESSÄ KEHITTYMINEN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hankitaan ja kehitetään tanssijntyön tuntemuksen osaamista tanssitiedossa sekä taiteellisen työn ja tanssikäsityksen kirjallisessa avaamisessa.</li> </ul> <p>Tähän tutkinnon osaan voi integroida osittain sosiaalisen ja kulttuurisen osaamisen osa-alueita 3-7 osp.</p> <p>Oppimisen etenemistä seurataan ja arviointia tehdään tutkinnon perusteiden arvioinnin kohteiden ja kriteerien mukaisesti. Opiskelija itsearvioi ja opettaja antaa oppimista ohjaavaa palautetta.</p>
	Tarvittaessa osaaminen tunnustetaan ja tunnustetaan muulla arvioinnilla.	<p><b>2. Työmenetelmien, -välineiden ja materiaalien hallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Työskentelymenetelmien hallinta.</li> <li>Tiedonhankinta.</li> </ul>		
	Arvioidaan ammattiosaamisen näytöllä.	<p><b>3. Työn perustana olevan tiedonhallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tanssin tekemisen teoreettisten työkalujen hallinta.</li> <li>Kirjalliset valmiudet.</li> </ul>		
	Tarvittaessa osaaminen tunnustetaan ja tunnustetaan muulla arvioinnilla.	<p><b>4. Elinikäisen oppimisen avaintaidot</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Oppiminen ja ongelmanratkaisu.</li> </ul>		

OSAAMISEN ARVIOINTI		ARVIOINNIN KOHTEET JA AMMATTITAITOVAATIMUKSET		OSAAMISEN HANKKIMINEN	
Ammaattiosaamisen näyttö	Arviointisuunnitelma	Huom! Aiemmin hankittu osaaminen on tunnustetaan ja tunnustetaan ennen osaamisen hankkimisvaihetta		Miten ja missä osaamista hankitaan? Miten opetuksella ja ohjauksella tuetaan osaamisen hankkimista? Miten osaamisen edistymistä seurataan (= oppimisen arviointia)?	
tehdn. Osaamista arvioivat työpaikkaohjaaja ja opiskelija. Arviointipäätös tehdään arviointikeskustelussa, johon osallistuvat opettaja, työpaikkaohjaaja ja opiskelija. Arviointipäätöksen tekevät opettaja ja työpaikkaohjaaja yhdessä kuullen opiskelijan itsearviointia.	Tarvittaessa osaaminen tunnustetaan ja tunnustetaan muulla arvioinnilla.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vuorovaikutus ja yhteistyö.</li> </ul>			
<b>Tutkinnon osan arvosanan muodostuminen</b>		<b>Opiskelijapalaute tutkinnon osan toteutuksesta</b>		<b>Työssäoppiminen</b>	Laajuus 6 osp.
Opiskelijan tutkintotodistukseen saama tämän tutkinnon osan arvosana muodostuu edellä mainituista suorituksista / osaamisen osoittamisesta seuraavasti:		Opiskelija antaa tutkinnon osan suorittamisen lopussa palautetta siitä, miten hyvin osaamisalueen osaamisen hankkiminen ja arviointi ovat onnistuneet.  Palaute ei vaikuta tutkinnon osan arviointiin. Palautetta käytetään tutkinnon osan toteutuksen kehittämiseen ja parantamiseen.		Taiteellisen työskentelyn osaamista hankitaan työssäoppien vähintään 6 osp. Työpaikalla opitaan työtehtäväkokonaisuuksien lisäksi mm. <ul style="list-style-type: none"> <li>elinikäisen oppimisen avaintaitoja</li> <li>työympäristöstä huolehtimista</li> </ul> Lisäksi työssäoppimispaikalla opitaan työaikojen ja työturvallisuus- ym. ohjeiden noudattamista ja sekä oman työn arviointia ja vuorovaikutteista yhteistyötä. Osaamisen voi hankkia kokonaisuudessaan työssäoppien (myös kv-työpaikoilla), mikäli työtehtävät vastaavat tutkinnon osan ammattitaitovaatimuksia.	